

La recherche collecte sur «**Histoire et mémoires du sida en France et en Europe**», menée par Françoise Loux et Stéphane Abriol.

Article publié en Avril 2013, dans Les Cahiers de l'Université Paris Descartes.

Auteur, Stéphane Abriol, Ingénieur d'études au CNRS, Cerlis, Université Paris Descartes, MuCEM.

## **La collecte d'objets sur l'Histoire et la Mémoire du sida**

Le Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MUCEM) est un musée de société qui traite des grands problèmes du contemporain.

L'épidémie de sida, par son extension, constitue l'un des problèmes majeurs de notre société: plus de 40 millions de personnes sont séropositives ou malades du sida dans le monde.

Georges Henri Rivière, le fondateur du musée national des Arts et Traditions Populaires, dont le MUCEM prend la suite, s'était assigné la tâche de « donner la parole à ceux qui ne l'avaient pas ». Dans cet esprit, le MUCEM accorde une place de choix aux exclus de notre société. Or, le sida, comme les épidémies en général, entraîne des exclusions liées à de mauvaises informations, à la peur de la contamination, mais aussi à la peur de ce qui est différent. Aussi, parler du sida, c'est parler des droits de l'homme et des combats des malades pour ces droits (droits des femmes et des enfants, droits des homosexuels, bisexuels et transsexuels, des migrants et des sans papiers, des usagers de drogues, des détenus, des prostitués...). Avec le sida, ce sont les malades eux-mêmes qui se sont battus (pour la première fois) pour participer aux congrès scientifiques et aux décisions qui les concernaient. Il a semblé important que le musée en conserve les traces.

Le musée, dans ce domaine comme dans d'autres, a différents rôles :

- la conservation d'objets fragiles que l'on ne garde pas nécessairement ;
- entretenir la mémoire des exclus dans une mémoire nationale et européenne ;
- inciter à débattre car le musée est, bien sûr, un lieu de présentation et d'exposition où peuvent se dérouler des rencontres et des débats...

## **Que sont ces objets ?**

Il y a environ 17 000 objets qui ont été collectés en France et dans 49 pays de l'Europe et de la Méditerranée<sup>1</sup>.

Par objets, on entend aussi bien des affiches et cartes postales que des tee-shirts, des enveloppes de préservatifs, des badges et pin's, des banderoles, pancartes et tracts de manifestation, des produits dérivés (par exemple des stylos, des tasses portant le ruban rouge...), des brochures, dépliants, livres, vidéos, CD... On peut les classer en trois grandes catégories :

- objets et documents liés à l'information et à la prévention;
- objets et documents relatifs à la lutte contre l'exclusion et à la solidarité (ruban rouge, Journée mondiale de lutte contre le sida le 1er décembre...);
- objets et documents relatifs aux revendications politiques pour les droits des malades.

Ils sont riches d'enseignements dans des domaines annexes à la maladie: représentations de la différence, représentations du corps, de la sexualité et de la maladie, rapport au risque ou encore la place des jeunes et des femmes dans la société.

---

<sup>1</sup> France ; Allemagne; Grande Bretagne; Italie ; Espagne; Portugal; Belgique; Suisse; Roumanie; Fédération de Russie; Pays-Bas ; Suède; Ukraine; Turquie; Maroc; Irlande; Grand Duché du Luxembourg; Principauté de Monaco; Suisse; Grèce; Italie; Malte; Danemark; Finlande; Islande; Norvège; Estoni ; Lettonie; Lituanie; Albanie; Bosnie Herzégovine; Croatie; Hongrie; Macédoine; Pologne; République Tchèque; Serbie Monténégro; Slovaquie; Arménie; Biélorussie; Géorgie; Moldavie; Algérie; Tunisie; Israël; Liban; Egypte; Iran.